

## **National University**

Bangladesh

## BACHELOR OF FINE ARTS (PASS) PART- 1 EXAMINATION - 2021

Attendance Sheet

COLLEGE ,	Roll No	2110022
11029 (J)	<b>Registration No</b>	20110000022
FINE ART	Session	2020-21
	Student Type	REGULAR

:	103-GOVT. TEACHERS' TRAINING COLLEGE ,	Roll No
	MYMENSINGH	Registr
:	62	Session
	INSTITUTE, MYMENSINGH	Studen
: :	72-Bachelor of Fine Arts (BFA)	
:	ADITI SARKAR TUMPA	
:	BHABOTOSH SARKAR	
:	ANJANA SARKER	
	• : • : :	<ul> <li>: 103-GOVT. TEACHERS' TRAINING COLLEGE , MYMENSINGH</li> <li>: 5236-SHILPACHARYA ZAINUL ABEDIN FINE ART INSTITUTE , MYMENSINGH</li> <li>: 72-Bachelor of Fine Arts (BFA)</li> <li>: ADITI SARKAR TUMPA</li> <li>: BHABOTOSH SARKAR</li> <li>: ANJANA SARKER</li> </ul>

Exam Date	Paper Code	Paper Title	Student's Signature	Top Cover OMR Sl. No	Invigilator's Signature
	001101	MATERIAL AND TECHNIQUE	3		
	001102	HISTORY OF ART			
		A		~	
			and a		
		v te	Testa		

Seal and Signature of Center-In-Charge Sea	Seal and Signature of Hall Super/In-Charge

Τ

১। কক্ষ প্রত্যাবেক্ষক পরীক্ষার্থী কর্তৃক পূরনকৃত তথ্যাবলী যাচাই করে মূল উত্তরপত্রে (টপ কভার সীট) স্বাক্ষর করার পর স্বাক্ষরলিপির নির্ধারিত স্থানে স্বাক্ষর করবেন।

Γ

২। পরীক্ষার্থী কোন বিষয়ে অনুপস্থিত/বহিস্কার হলে সেই বিষয়ের পাশে স্বাক্ষরের কলামে লাল কালি দিয়ে অনুপস্থিত/বহিস্কার লিখে কক্ষ প্রত্যাবেক্ষক অব্যশই স্বাক্ষর করবেন।

৩। তৃত্তীয় পরীক্ষা শেষ হওয়ার ৭(সাত) দিনের মধ্যে সকল উপস্থিতি পত্র বিশ^বিদ্যালয়ের সংশ্লিষ্ট শাখায় জমা দিতে হবে। সকল উপস্থিতি পত্রের ফটোকপি অবশ্যই কেন্দ্রে সংরক্ষন করতে হবে।



Generated On: 05 March 2024

Passport Size



Photograph